

Муниципальное казенное учреждение «Управление образования Исполнительного комитета Чистопольского муниципального района Республики Татарстан»

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дворец творчества детей и молодежи»
Чистопольского муниципального района Республики Татарстан**

Рассмотрено
на заседании методического
совета
Протокол № 1
«24» августа 2020 г.

Рекомендовано
педагогическим советом
Протокол № 1
«26» августа 2020 г.

Утверждено и введено приказом
№ 66 от 28 августа 2020 года
директора МБУ ДО «Дворец
творчества детей и молодежи»
И.В. Грачева



**Рабочая программа 2020-2021 учебный год
к дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программе
художественной направленности
“Калейдоскоп идей”**

Возраст обучающихся: 7-8 лет
1 год

Составитель:
Сунгатуллина Лилия Нургатиновна
педагог дополнительного образования

1	Направленность Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Художественная
2	Вид дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Модифицированная
3	Уровень дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Стартовый
4	Группа	1
5	Цель рабочей программы на текущий год	Целью программы является развитие творческих способностей детей средствами изучения различных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства, воспитание нравственно-эстетических и коммуникативных качеств личности.
6	Задачи на текущий учебный год	<ul style="list-style-type: none"> • формирование у детей представления о различных видах искусства: живописи, графике, скульптуре, дизайне, декоративно-прикладном искусстве, народном художественном творчестве; • становление умений и навыков в области рисования, декоративно-прикладного и народного искусства в ходе работы с различными материалами и инструментами: красками, кистями, глиной, бумагой, тканью и т. д.; • развитие у учащихся художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления; • формирование нравственно-эстетической отзывчивости на добро и зло, красивое и уродливое; • воспитание интереса к искусству, наблюдательности, эстетического чувства и понимания прекрасного. <p>Основная идея программы - создание условий для раскрытия творческого потенциала каждого ребёнка, его саморазвития.</p>
7	Режим занятий в текущем году (указать продолжительность и количество занятий в неделю)	4 часа в неделю, два занятия по два часа (40 минут занятие, 10 минут перерыв и еще 40 минут)
8	Особенности организации образовательной деятельности по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе с указанием: - Количества учебных часов по программе	144 часа в год, 72 занятия по 2 часа
9	Формы занятий и их сочетание (выбор	Основными формами работы являются:

	<p>конкретных форм учебных занятий)</p>	<p>практические занятия ,беседы, просмотр видеофильмов, дидактические игры, рассматривание подлинных изделий народного искусства , иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц, экскурсии, посещение выставок, музеев, участие учащихя в выставках, фестивалях, конкурсах.</p>
<p>10.</p>	<p>Ожидаемые результаты и способы их оценки в текущем учебном году, форма проведения промежуточной и итоговой аттестации</p>	<p>В конце 1-го года обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знать законы цветоведения, уметь смешивать краски, получать дополнительные цвета; - уметь пользоваться материалами и инструментами с учетом техники безопасности (клей, ножницы и т.д.); - уметь находить композиционный центр, отличать главное от второстепенного; - знание элементов наблюдательной перспективы; - уметь собирать и обрабатывать природный материал; - знать основные элементы сгибания бумаги; - знать историю родного края; - обрести навыки лепки из глины, соленого теста. <p>В конце каждой четверти проводятся контрольные срезы в виде графической работы, карточек – заданий, тестов, конкурсов. В конце учебного года проводится итоговая выставка. Она может проходить в форме коллективного обсуждения и в виде индивидуальной консультации.</p>
<p>11</p>	<p>Методическое обеспечение программы</p>	<p>Методическое, дидактическое и материально-техническое обеспечение</p> <p>Для успешной реализации программы необходимы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - канцтовары (различная бумага, картон, фломастеры, маркеры, ватман, простые карандаши, альбомы для рисования и т.д.); - индивидуальные комплекты дидактического материала для каждого обучающегося (лекала, трафареты, шаблоны и т.д.);- альбомы, журналы с образцами, фотографиями, схемами; <p>Методы и формы работы в студии.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Объяснение (устное изложение материала): беседа, лекция, рассказ, доклад.

		<ul style="list-style-type: none"> - работа мелом на доске. - самостоятельная работа (работа с трафаретами, методическими пособиями, карточками – заданиями, раздаточным материалом и т.д.). - контрольные срезы. - демонстрационный метод (наглядные пособия, диафильмы, видеофильмы и т.д.). - метод моделирования, конструирования. - организация экскурсий в музей, ДХШ, на природу. - организация выставок детских работ. - родительские собрания. - конкурсы, викторины, чаепития.
12	Литература	<ol style="list-style-type: none"> 1. Алферов Л.Г. Технологии росписи. Дерево. Металл. Керамика. Ткани. Серия «Учебный курс» - Ростов на Дону: Феникс, 2000. - 352 с. 2. Горичева В.С. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2003. – 96 с. 3. Кузина В.С. Программы для образовательных школ. Изобразительное искусство: Рисунок 1-11 класс.- Москва: Дрофа, 2002-288 с. 4. Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками.-Ярославль: Академия развития, 1998 – 208 с. 5. Николкина Т.А. Уроки труда в начальной школе. 1-2 классы – Волгоград: Учитель, 2006.-287 с. 6. Проснякова Т.Н. Модульные оригами – Москва: АСТ- ПРЕСС книга, 2010 – 104 с. 7. Тараканова Н.А. Трудовое обучение. 3 класс: поручные планы по учебнику Т.М.Геронимус «Маленький мастер» - Волгоград: Учитель, 2007. -174 с 8. Тукало Т. Оригинальные картины из зерен – Москва: Издательство «Контэнт», 2008 – 65 с. 9. Чиотти, Донателла. Оригинальные поделки из бумаги – Москва: ООО Издательство Мир книги, 2008 – 96 с

Календарно - тематический план

I год обучения.

Темы	Количество часов			Формы аттестации, контроля	Дата проведения	
	Всего	тео ри я	практ ика		план	факт
Вводное занятие. Знакомство со студией, режимом работы. Ознакомление правилами техники безопасности.	2				14.09.20	14.09.
Композиция «Осенние краски» акварель	4	1	1	Полученные знания по теме.	17.09.20	17.09.
Композиция «Осенние краски» акварель.			2	Готовое изделие.	21.09.20	21.09.
Объемная аппликация «Солнечные цветочки»осенние листья, картон	4	1	1	Полученные знания по теме	24.09.20	24.09.
Объемная аппликация «Солнечные цветочки» осенние листья, картон.			2	Готовое изделие	28.09.20	28.09.
«Пчелки», цветная бумага.	2	1	1	Готовое изделие	1.10.20	1.10.
Роспись камней, подготовка материала, эскиз.	4	1	1	Полученные знания по теме	5.10.20	5.10.
Роспись камней. Работа с краской.			2		8.10.20	8.10.
Панно из различных семян «Цветы», эскиз, подбор семян.	4	1	1	Полученные знания по теме	12.10.20	12.10.

Панно из различных семян «Цветы», оформление панно			2	Готовое изделие.	15.10.20	15.10.
«Золотая осень» композиция из засушенных листьев.	4	1	1	Готовое изделие.	19.10.20	19.10.
«Золотая осень» композиция из засушенных листьев.			2	Готовое изделие	22.10.20	22.10
«Витраж» вводное занятие. Материалы, приспособления. Свойства витражных красок. Техника безопасности при работе со стеклом.	6	1	1	Готовое изделие	26.10.20	26.10
«Витраж» Материалы, приспособления. Техника безопасности при работе со стеклом. Работа с контуром по готовому эскизу. Роспись заготовки.			2	Полученные знания по теме	29.10.20	29.10.
«Витраж» Самостоятельное рисование эскизов к росписи. Роспись заготовки.			2	Готовое изделие	2.11.20	5.11.
Коллективное панно «Аквариум», эскиз, изготовление бумажных форм.	4	1	1	Полученные знания по теме	5.11.20	9.11.
Коллективное панно «Аквариум», составление композиции с готовыми			2	Готовое изделие	9.11.20	9.11.

формами.							
Оригами. Панно «Снегирь на ветке» цветная бумага.	4	1	1	Полученные знания по теме	12.11.20		12.11
Оригами. Панно «Снегирь на ветке» оформление работы.			2	Готовое изделие.	16.11.20		16.11
Поздравительная открытка ко Дню матери. Цветная бумага .	2	1	1	Готовая работа	19.11.20		19.11
Рисунок. Пейзаж по памяти. Ознакомление детей с основными задачами и процессами рисования по памяти.	2	1	1	Готовая работа	23.11.20		23.11
Композиция из засушенных листьев. Эскиз. Составление композиции .	2	1	1	Готовое изделие	26.11.20		26.11
Лепка из соленого теста «Забавные зверушки». объяснение технологии лепки, свойства соленого теста.	4	1	1	Полученные знания по теме	30.11.20		30.11
Лепка из соленого теста «Забавные зверушки». раскраска.			2	Готовое изделие	3.12.20		3.12
Рисунок. Зимний лес ночью. работа акварелью,	2	1	1	Полученные знания по теме.	7.12.20		7.12.
Игрушка на елку - шар, сосулька, елка, зайчик и т. д	4	1	1	Полученные знания по теме.	10.12.20		10.12.

Игрушка на елку - шар, сосулька, елка, зайчик и т. д.			2	Готовое изделие	14.12.20	14.12.
Открытка к Новому году «Дед Мороз» - аппликация из ватных дисков	2	1	1	Готовое изделие	17.12.20	17.12.
Обрывная аппликация - елочка. Рассматривание фотографий в этой технике. Технология изготовления.	2	1	1	Готовое изделие	21.12.20	21.12.
Композиция: Открытка к Новому году «Подарки под елкой» (объемная аппликация)	2	1	1	Готовое изделие.	24.12.19	24.12.
"Дерево в инее" - рисование солью по контуру. Техника безопасности и соблюдение чистоты.	2	1	1	Полученные знания по теме.	28.12.20	28.12.
«Зимний город» - аппликация из геометрических фигур разной величины с использованием соли и ватных дисков.	2	1	1	Полученные знания по теме.	31.12.20	11.01.
"Варежка" - сувенир из фетра. Особенности работы с нетканым материалом, свойства ткани.	4	1	1		11.01.21	14.01.
"Варежка" - сувенир из фетра Технология изготовления.			2	Готовое изделие.	11.01.21	18.01.
Платье – Маше «Посуда» Снакомление с техникой шитья машине. Поэтапное изготовление посуды.	6	1	1	Полученные знания по теме.	15.01.21	21.01.

36.	Папье - маше «Посуда» Ознакомление с техникой папье маше. Поэтапное изготовление посуды.						17.01.21	25.01.
37.	Папье - Маше «Посуда» Грунтовка, роспись изделия.				2	Готовое изделие	18.01.21	28.01.
38.	Работа из природного материала. Эскиз. Композиция из срезов веточек.	4	1	1			21.01.21	1.02.
39.	Работа из природного материала. Оформление композиции в рамку.				2	Готовое изделие	25.01.21	4.02.
40.	Рисунок. Портрет папы. Работа акварелью.	2	1	1		Применение знаний по теме	28.01.21	4.02.
41.	Валентинки. Цветная бумага	2			2	Готовое изделие	1.02.21	11.02.
42.	Композиция: «Кораблик в море» Открытка к 23 февраля - аппликация из готовых форм	2			2	Готовое изделие	4.02.20	15.02
43.	Подарок для папы - "Галстук"	2			2		8.02.21	18.02.
	Вводное занятие. Беседа об изобразительном искусстве. его роль в нашей жизни.	2	2			Применение знаний по теме	18.02.21	18.02.
	Живопись цветными пятнами Передача тональности	4	1	1		Применение знаний по теме	22.02.21	22.02
	Живопись по мокрому листу				2	Применение знаний по теме	25.02.21	25.02
	Поздравительная открытка марта.	8	2		2	Применение знаний по теме	1.03.21	1.03.
	Декоративное рисование. элементы татарского	4	1	1		Готовое изделие	4.03.21	4.03

орнамента. Татарский костюм.						
Декоративное рисование. элементы татарского орнамента. Татарский костюм.			2	Полученные знания по теме.	11.03.21	11.03
Рисунок «Весна» эскиз рисунка .композиция	4	1	1	Полученные знания по теме	15.03.21	15.03
Рисунок «Весна» Работа с красками			2	Готовая работа	18.03.21	18.03
Аппликации из ладошек. Просмотр работ в этой технике. Приемы работы.	4	1	1	Применение знаний по теме	22.03.21	
Птицы из «ладошек». Коллективная работа			2		25.03.21	
Роспись камней. Божья коровка. акрил	4	1	1		29.03.21	
Роспись камней. Божья коровка. акрил			2	Готовое изделие	1.04.21	
Беседы о творчестве народных мастеров о родном крае; о искусстве республики Татарстан	2				5.04.21	
«Фантастическое животное» Рисунки на свободную тему.	2	1	1	Готовое изделие	8.04.21	
Открытка "Пасхальное яйцо" цветная бумага	2	1	1	Готовое изделие	12.04.21	
«Сказочная гжель» Изучение элементов росписи.	4	1	1		15.04.21	
«Сказочная гжель» Составление узора в круге.			2	Готовое изделие	19.04.21	
«Золотая хохлома». Изучение техники росписи хохломокских мастеров.	4	1	1		22.04.21	
«Золотая хохлома». Составление узора в полосе и круге.			2	Готовое изделие	26.04.21	

Коллаж ко Дню Победы. Коллективная работа	2		2		29.04.21	
Открытка ко Дню Победы с цветами из бумажных салфеток	2	1	1	Готовое изделие	3.05.21	
Конкурс рисунков на асфальте «Победа глазами детей»			2		6.05.21	
«Витраж» Самостоятельное рисование эскизов к росписи. Практические упражнения рисования витражными красками.	4		2		10.05.21	
«Витраж» Самостоятельное рисование эскизов к росписи. Практические упражнения рисования витражными красками.			2	Готовое изделие	13.05.21	
Экскурсия в парк. «Цветы в парке» зарисовки цветными карандашами.			2		17.05.21	
Работа с цветной бумагой. «Бабочки»			2	Готовое изделие	20.05.21	
Диагностическое занятие: опрос и наблюдение			2		24.05.21	
Итоговая выставка.			2		27.05.21	